

LE PÔLE

espace
culturel & sportif
du Pays d'Alby

SPECTACLES
JEUNE PUBLIC
CAB'JAZZ
POST LABOREM
CINÉMA
HORS LES MURS



**LA
SAI-
SON
CULTU-
RELLE**

Septembre > Juin

26
|
27

ÉDITOS

Chaque année, le Pôle vous propose une programmation qui s'adresse à chacun de vous, parle à tous les publics et met en lumière l'ensemble des disciplines artistiques. Une programmation plurielle, familiale et accessible.

Vous êtes chaque saison de plus en plus nombreux à profiter de ces moments précieux et nous vous remercions de votre confiance et votre fidélité.

Lieu de création, de diffusion, de transmission et d'éducation artistique, le Pôle est fidèle à son engagement d'ouvrir la culture au plus grand nombre, il est votre salle de spectacle et de cinéma, un lieu d'énergie, de mouvement et de liberté créative.

Le projet culturel ne se limite pas aux seuls spectacles, il est également constitué d'actions auprès d'un public varié, avec les autres services du SIPA et des partenaires locaux, pour que la culture soit un ferment de cohésion et d'humanité sur le Pays d'Alby.

Continuons ensemble à soutenir la culture sous toutes ses formes et profitons des réjouissances artistiques qui nous attendent !

Belle saison culturelle à tous !

Christian
Abrard

Président du
Syndicat Intercommunal
du Pays d'Alby

C'est toujours avec beaucoup de conviction et d'enthousiasme que nous vous dévoilons le programme de cette nouvelle saison culturelle.

Forts de leurs succès, les projets initiés ces dernières saisons comme les « Cab'jazz », les « Post Laborem », les « Cinémardis », « Bib'en Scènes au Pays d'Alby » et les « Lectures musicales en famille » sont à nouveau présents au sein de cette programmation et viendront compléter à l'affiche les spectacles dans l'auditorium.

Pour faire écho au petit dernier des projets, « les Cinémardis », le 7^e art sera à l'honneur avec notamment le spectacle musical « Pop Corn » du Big Ukulélé Syndicate, en lancement de saison, et « Lights on Chaplin » un spectacle original muet en noir et blanc.

La musique aura à nouveau une place prépondérante avec de nombreux concerts et spectacles musicaux. Théâtre, danse, cirque et spectacles jeune public seront évidemment présents au sein de cette programmation toujours pluri et transdisciplinaire, populaire et exigeante, en salle et en plein air.

On vous espère toujours nombreux pour nous rassembler, vibrer ensemble et faire de nos événements des moments vivants de partage et d'émotions.

Rémy
Carrère

Responsable
de la programmation
et de l'action culturelle

SOM- MAIRE

SPECTACLES

- Pop-Corn p.5
- Tant qu'il y aura des coquelicots p.6
- La mer p.7
- Le Déconcert p.8
- Volatile Ombre p.9
- Lights on Chaplin p.10
- Panier Piano p.11
- Humains p.12
- Lectures musicales en famille p.13

CAB'JAZZ

- Vincent Schmidt & Natan Niddam p.14
- Dume Trio p.15
- Boris Vian Pataphysique 4tet p.15
- Sycamore Sisters p.15

POST LABOREM

- Commandant Coustou p.16
- Divine p.17
- Sunshine in Ohio p.17
- Balla Bangoura p.17



HORS LES MURS

- N'en perdez pas une miette p.18

CINÉMARDIS

p.19

ACTIONS CULTURELLES

- Espace Jeunes et EMDT p.20
- Séances scolaires et résidences artistiques p.21
- Scènes amateurs et PASS p.22

INFORMATIONS PRATIQUES

- Plan p.26
- Billetterie p.28
- Garderie p.30
- Tarifs p.31

+ AGENDA DÉTACHABLE EN PAGES CENTRALES

NOS ESPACES AU PÔLE...

L'auditorium

Spectacles tout public
et jeune public
p.5 à 13
Cinémerdis
p.19



La Salle Tutti

Les Cab'ja33 —
p.14 à 15



La scène extérieure

Les Post Laborem —
p.16 à 17

...ET SUR LE TERRITOIRE



Les bibliothèques

Bib'en scènes
au Pays d'Alby —
p.18



Vendredi
18 septembre
2026
—
20h30

MUSIQUE ET HUMOUR

Pop Corn

Le Big Ukulélé Syndicate

Tel un Jedi, après avoir enflammé la scène du Pôle en 2023 avec leur spectacle « The Party » le Big Ukulélé Syndicate est de retour sur le Pays d'Alby !

Avec POP CORN, le B.U.S remet le ukulélé sous le feu des projecteurs et déclare sa flamme au 7^e Art dans une Bande Originale joyeuse et décalée.

Grâce à un casting haut en couleur et une énergie débordante, les artistes du B.U.S s'amuse avec les codes du cinéma. Du western à la science-fiction, de la romance aux films d'aventures en passant par la comédie musicale et l'épouvante, le B.U.S rend

hommage aux musiques de films iconiques en les réarrangeant, les réinventant pour faire SON cinéma.

Un spectacle musical à l'enthousiasme ultra communicatif, populaire et déjanté, qui embarque le public dans une séance unique et spectaculaire.

Et maintenant place à la musique ! Place au cinéma ! Place au rêve !

DISTRIBUTION

Distribution (en alternance) :
Marc Balmant, Didier Bouchet, Mathias Chanon-Varreau,
Julien Dalys, Erwan Flageul,
Valérie Gourru, Benoît Haezebrouck,
Loïc Hans-Vautherot, Valérie Liatard,
Ivan Olivier, Brice Quillion,
Philippe Rennard, Isabelle Riou,
Francesco Roux, Arash Sarkechik,
François Thollet.

DURÉE

1h45

TARIFS

19 €

14 €

11 €

TOUT PUBLIC, dès 7 ans

Mercredi
7 octobre
2026

20h30

 Lauréat de 3 « *Cyranos* » 2018 :
Meilleur Spectacle tout public -
Meilleur Auteur - Coup de cœur
du jury

 « Petit bijou d'inventivité,
d'humour et de poésie (...) »
Une merveilleuse invitation
au voyage littéraire pour
petits et grands ».
Théâtre à Paris

DISTRIBUTION

Auteur :
Cliff Paillé
Artistes :
Lyne Lebreton, Cliff Paillé
Mise en scène :
Cliff Paillé

DURÉE
1h20

TARIFS
16€
12€
8,5€

TOUT PUBLIC, dès 10 ans

THÉÂTRE

Tant qu'il y aura des coquelicots

Cie Hé ! Psst !

Paul se souvient. Il a dix ans. Un gamin semblable à d'autres, s'accrochant à son ballon de foot comme une moule à son rocher. Mais au moment où sa vie semble vouée à se figer dans ses maigres certitudes, l'improbable surgit sous les jolis traits d'une héroïne du quotidien : sa maîtresse d'école ! Étonnante, passionnée, exigeante, dure, riieuse, émouvante, enjouée, tenace, inspirée, elle entraîne ce gamin pataud, enfermé dans ses peurs, son manque de confiance et se prenant les pieds dans ses émotions, sur le chemin de la littérature.

De Pagnol à Barbara, d'Aragon à Claudel, en passant par Proust, Pennac et Sartre, d'étonnement en étonnement, de trouvailles en révélations, un nouveau monde s'ouvre à lui.


Sorte de « *Cercle des poètes disparus* » à la française, on sort de cette pièce jubilatoire avec l'envie de dévorer des livres (qu'on ait l'habitude de le faire ou non), avec celle d'apprendre, de découvrir, de grandir encore et toujours. L'envie de vivre.



JEUNE PUBLIC

Samedi
28 novembre
2026
10h30

 Lauréat du dispositif
« Salles Mômes » 2022
de la SACEM

 « En mêlant drôlerie
et gravité (...) un émouvant
concerto pour violons
en exil ».

La Provence

MUSIQUE ET THÉÂTRE D'OBJETS

La mer

Cie Le ver à soie

Ce soir il faut partir, prendre la mer, traverser ! Ils sont bien trop nombreux tous ces instruments à cordes à vouloir grimper sur cette embarcation aussi fragile qu'un bateau de papier... bien trop lourds avec leur musique comme seule carte d'identité. Parmi eux, lors de cette fuite nocturne, un petit violon rêve dans la nuit d'encre.

Comme une fable intemporelle et silencieuse, mêlant compositions originales jouées en direct, théâtre d'objets et textures sonores insolites, « La mer » explore le thème universel de l'exil par le prisme d'une famille d'instruments de musique. Une traversée onirique et sensorielle, sonore et visuelle, puissante et émouvante.

DISTRIBUTION

Auteurs compositeurs interprètes :
Bénédicte Bonnet – Violoncelliste
et bruitiste, Jason Henoc – Violoniste
Aide à la Mise en scène :
Frédéric Verschoore
Création lumières :
Matthieu Soret
Régie lumières (en alternance) :
Matthieu Soret, Romain Sanchez,
Valentin Roemer
Scénographie :
L'Atelier Bambou

DURÉE
50 min


TARIF
8€

JEUNE PUBLIC, dès 6 ans

Mercredi
16 décembre
2026

18h00

 **Prix du public - Festival International de Cir&Co 2018, Avila. Meilleur spectacle de cirque « Premis Zirkolika » 2017, Barcelone.**

 « Un spectacle unique en son genre, surprenant, innovant, divertissant et émouvant ».

L'Indépendant

MUSIQUE ET CIRQUE

Le Dékoncert

Cie Solfasirc

L'un est un virtuose incontesté habitué des concertos, l'autre est musicien à sa manière, plutôt adepte du bouteillophone et du culbuto-contrebasse ! Les balles frappent le sol, les mélodies rebondissent, le violon s'envole, et le concert se tisse.

On assiste à une rencontre originale où le cirque et la musique ne font qu'un. Un savoureux mariage pour un concert insolite mêlant ingéniosités musicales et prouesses

circassiennes pointé d'une douce note poétique et orchestrée par deux interprètes inventifs, drôles et émouvants.

Grâce à ce duo burlesque, la musique devient gestuelle et les performances deviennent sonores pour une partition jonglée à quatre mains, où le cirque est au service de la musique et la musique au service de l'espièglerie.



DISTRIBUTION

Production / Compagnie :
Solfasirc

Une création de et avec :
Biel Rosselló et Antoine Dagallier

Mise en scène :
Pascale Diseur, Ferran Utzet
et Francis Thévenin

DURÉE

55 min

TARIF

10 € (spécial Noël !)

TOUT PUBLIC, dès 5 ans



JEUNE PUBLIC

Samedi
23 janvier
2027

09h30
+10h45
+16h00

THÉÂTRE D'OMBRES ET MUSIQUE

Volatile Ombré

Compagnie La Rotule

Après *L'Épopée d'un pois* en 2024, la Cie La Rotule revient au Pôle avec *Volatile Ombré*, un spectacle de théâtre d'ombres au rétroprojecteur, accompagné de musique et de chant. Une œuvre immersive, poétique, tout en sensations, qui gazouille et zinzinule, comme une ode à la nature.

On contemple, on écoute. Se dessine le lit d'une rivière, une canopée, un sous-bois. Partout les chants résonnent, se répondent, se font échos. On voit les pattes d'un très grand échassier vues sous l'eau, une poule d'eau avec son bec-peintures de guerre

promène ses petits dans une ambiance far-west, une huppe mélancolique joue du violoncelle...

Ambiance douce, lumière enveloppante, barres sensorielles vibrant dans le parterre, comme si on « touchait le son » : les instruments et bruitages en direct composent des tableaux poétiques faits de nids, d'œufs, de vol, de plumes... L'attention est captivée, imaginaire et réalité se rencontrent. Un précieux coup de (rétro)projecteur sur les merveilles qui nous entourent.

DISTRIBUTION

Ombres animées au rétroprojecteur :
Coline Hateau

Violoncelle, ondes Martenot, guitare,
chant, bruitages :
Arnaud Millan

Mise en scène :
Vincent Lahens et Coline Hateau

DURÉE

30 min

TARIF

8 €

JEUNE PUBLIC, dès 3 mois
Jauge limitée – réservation requise

Jeudi
4 février
2027
20h30

« Un spectacle muet bouleversant de sincérité (...), un bijou d'humour et de tendresse en noir et blanc ».

Culture Avignon

SPECTACLE MUET EN NOIR ET BLANC

Lights on Chaplin

En Scène Productions

Le plus célèbre des vagabonds, Charlot, erre sans le sou à travers la ville lorsqu'il fait la connaissance d'une pauvre marchande de fleurs aveugle dont il tombe sous le charme. Dissimulant sa propre précarité à la jeune femme, Charlot fait l'impossible pour lui venir en aide, tout en assurant tant bien que mal sa propre survie. Confronté à un monde sans pitié, il enchaîne mésaventures avec la police, travail acrobatique dans un restaurant, improbable match de boxe

et croise même la route d'un millionnaire alcoolique et lunatique...

Lights on Chaplin est une pièce entièrement muette, en noir et blanc et accompagnée au piano live, fondée sur la trame principale des *Lumières de la ville*, et qui s'inspire de l'ensemble de l'œuvre de Chaplin pour donner vie à de nouvelles aventures autour du personnage de Charlot. Scènes cultes revisitées et nouvelles inventions se mêlent dans ce spectacle inédit.



JEUNE PUBLIC

Samedi
20 mars
2027

10h30

Prix du jury - Festival
Au Bonheur Des Mômes 2025

« Un spectacle envoûtant,
à la fois farfelu et lumineux ».
Les Scènes Ôtremont

DISTRIBUTION

Mise en scène :
Alwina Najem-Meyer
Distribution :
Dmitri Rekatshovski, Olive Laurent,
Alwina Najem-Meyer, Jean-Baptiste
Forest, Marguerite Vermersch, Gabriel
Ortega ou Clément Darlu

DURÉE

1h10

TARIFS

19 €
14 €
11 €

TOUT PUBLIC, dès 6 ans



DANSE

Panier Piano

Cie Sur le tas

Après *Sous le manteau*, la Cie Sur le tas revient au Pôle pour *Panier-Piano*, spectacle inspiré par l'univers de Claude Ponti, dans lequel deux danseuses et une technicienne nous transportent du quotidien vers l'inattendu. Elles inventent un nouveau monde dans lequel le panier comme accessoire devient tour à tour masque, botte de sept lieues, sac à dos... À l'image du jeu de mots « panier piano », tout se transforme en continu. Corps et paniers s'imbriquent et se prolongent pour créer ensemble des images saugrenues,

des personnages loufoques ou des animaux fabuleux.

Avec pour seul instrument un piano, la bande son du spectacle a été créée sur mesure, explorant l'instrument dans sa globalité : son clavier mais aussi son ventre et sa coque.

Un terreau fertile d'inventions, qui célèbre, par la danse, la capacité d'imagination des enfants !

DISTRIBUTION

Chorégraphie et interprétation :
Manon Froger et Temmah Lindo
Création lumière, technique
et interprétation :
Maya Hamburger
Musique :
Stéphane Bordenet et José Ramanoel
Costumes :
Audrey Vermont
Regards complices :
Stéphanie Bailly, Élodie Morard et
Andréa Bozza
Production et administration :
Les Vertébrées

DURÉE

35 min

TARIF

8 €

JEUNE PUBLIC, dès 3 ans
Jauge limitée – réservation requise

Vendredi
30 avril
2027
—
20h30

DANSE

Humains

Compagnie 3

Humains est une performance d'un trio de danseurs, chacun porteur de son propre bagage émotionnel, de ses joies, ses peines, de ses aspirations. Il représente la diversité des expériences humaines, avec leurs caractères et leurs facettes uniques. Toutes ces facettes tour à tour mélangées et utilisées pour faire de nous des « *Humains* ».

Chaque danseur apporte sa propre couleur à l'ensemble, créant ainsi une toile vibrante

et dynamique où se mêlent les contrastes et les complémentarités entre danses de couple, hip-hop et contemporain.

Humains transporte dans un voyage au cœur des relations humaines. Nous assisterons à des rencontres fugaces, des échanges passionnés, des moments de tension et de tendresse. Nous serons témoins de l'alchimie qui opère lorsque des individus aux horizons différents se croisent, se découvrent, se transforment.



DISTRIBUTION

Danseurs :
Solenn Mortreuil-Baccon, Barima Osei,
Willy Laine

Lumières :
Laurent Scenik

Musique :
ex-S-yo

Costume :
Anne Laroche

Production :
Le studio - Cie 3

DURÉE

1h

TARIFS

13 €
10 €
7 €

TOUT PUBLIC, dès 8 ans

AGEN- DA

À détacher et à emporter !



LE
PÔLE

espace
culturel & sportif
du Pays d'Alby

26 | 27

MARDI
15 SEPT.
2026

Cinémardis
Programme à venir

VENDREDI
18 SEPT.
2026
20h30

Pop corn 🐦
Big Ukulélé Syndicate
Musique et humour

SAMEDI
26 SEPT.
2026
16h

HORS-LES-MURS (BIB'EN SCÈNES)
Salle des fêtes de Héry-sur-Alby
N'en perdez pas une miette
Cie Al Fonce
Contes et Théâtre

VENDREDI
2 OCT.
2026
20h30

CAB'JAZZ
Vincent Schmidt & Natan Niddam
Jazz

MERCREDI
7 OCT.
2026
20h30

Tant qu'il y aura des coquelicots 🐦
Cie Hé ! Psst
Théâtre

MARDI
13 OCT.
2026

Cinémardis
Programme à venir

MERCREDI
21 OCT.
2026
15h30

JEUNE PUBLIC
Lectures musicales
Cie Al Fonce
Contes et musique

MARDI
10 NOV.
2026

Cinémardis
Programme à venir

SAMEDI
28 NOV.
2026
10h30

JEUNE PUBLIC
La mer
Cie Le ver à soie
Musique et théâtre d'objets

VENDREDI
4 DÉC.
2026
20h30

CAB'JAZZ
Dume trio
Ethno jazz

MARDI
8 DÉC.
2026

Cinémardis
Programme à venir

MERCREDI
16 DÉC.
2026
18h00

Le Déconcert
Cie Solfasirc
Cirque-musique

MARDI
12 JAN.
2027

Cinémardis
Programme à venir

SAMEDI
23 JAN.
2027
09h30, 10h45 et 16h

JEUNE PUBLIC
Volatile Ombre
Cie La Rotule
Musique – théâtre d'ombres

JEUDI
4 FÉV.
2027
20h30

Lights on Chaplin 🐦
En Scène Productions
Théâtre

VENDREDI
5 FÉV.
2027
20h30

CAB'JAZZ
Boris Vian Pataphysique
4tet
Jazz chanson

MARDI
9 FÉV.
2027

Cinémardis
Programme à venir

MERCREDI
17 FÉV.
2027
15h30

JEUNE PUBLIC
Lectures Musicales
Cie Al Fonce
Contes et musique

MARDI
9 MARS
2027

Cinémardis
Programme à venir

SAMEDI
20 MARS
2027
10h30

JEUNE PUBLIC
Panier piano
Cie Sur le tas
Danse

VENDREDI
2 AVR.
2027
20h30

CAB'JAZZ
Sycamore Sisters
Jazz blues

MARDI
6 AVR.
2027

Cinémardis
Programme à venir

MERCREDI
14 AVR.
2027
15h30

JEUNE PUBLIC
Lectures musicales
Cie Al Fonce
Contes et musique

VENDREDI
30 AVR.
2027
20h30

Humains 🐦
Cie Trois
Danse

MARDI
18 MAI.
2027

Cinémardis
Programme à venir

JEUDI
3 JUIN
2027
19h30

POST LABOREM
Commandant Coustou
Calypso et autres musiques Caribéennes
Ouverture de l'afterwork dès 18h

JEUDI
10 JUIN
2027
19h30

POST LABOREM
Divine
Chansons populaires et musiques du monde
Ouverture de l'afterwork dès 18h

JEUDI
17 JUIN
2027
19h30

POST LABOREM
Sunshine in Ohio
Blues, Folk, Swing, Bluegrass
Ouverture de l'afterwork dès 18h

JEUDI
24 JUIN
2027
19h30

POST LABOREM
Balla Bangoura
Afro mandingue moderne
Ouverture de l'afterwork dès 18h

MARDI
29 JUIN
2027

Cinémardis
Programme à venir

Garderie « Les Bambins du Pôle »

En recherche d'une garde d'enfants
pour venir au spectacle ?
Rien de plus simple avec notre service
de garderie.

Les réservations des places de spectacle
et des places pour la garderie se font par
téléphone au **04 50 68 11 99** ou par mail
sur billetterie-lepole@sipalby.fr



Âges : de 3 à 10 ans

Tarif : 5 € par enfant et par soirée

Lieu : Salle R. Gruffaz au Pôle

Encadrement : Service Jeunesse du SIPA

Réservation au plus tard à J-1

Le Pôle se réserve le droit d'annuler la garderie
en cas d'inscriptions insuffisantes.

LE
PÔLE
espace
culturel & sportif
du Pays d'Alby

363 allée du Collège
74540 Alby-sur-Chéran

04 50 68 11 99

billetterie-lepole@sipalby.fr

www.lepolepaysalby.fr

  [LePolePaysAlby](https://www.instagram.com/LePolePaysAlby)

SIPA
syndicat intercommunal du Pays d'Alby



CONTES ET MUSIQUE

Lectures musicales en famille

Compagnie Al Fonce

En présence d'une comédienne et d'un musicien, parents et jeunes enfants viennent découvrir de nouvelles histoires, rencontrer des copains de lecture, éveiller leur curiosité, s'évader... voilà les ingrédients d'un temps de complicité et de plaisir à partager autour de contes d'ici et d'ailleurs : contes tziganes (oct.), contes latinoaméricains (fev.) et contes «au fil de l'eau» (avril).

Les lectures musicales en famille sont nées d'une réflexion autour de l'importance de

la lecture et des livres. C'est la rencontre entre Marine Depeyre et Antoine Parlange au Pôle qui concrétise l'envie de « sonoriser » ces bulles familiales de lectures. Après un voyage sonore pour mettre en appétit les oreilles, nous explorons en lecture et en musique des histoires et contes autour d'un thème.



Mercredi 21 octobre 2026
(Vacances de Toussaint)

Mercredi 17 février 2027
(Vacances d'hiver)

Mercredi 14 avril 2027
(Vacances de Printemps)

15h30

DISTRIBUTION

Comédienne :
Marine Depeyre
Musicien :
Antoine Parlange

DURÉE

45 min

TARIF

5 €

JEUNE PUBLIC, dès 5 ans
Jauge limitée – réservation requise

Le jazz dans
tous ses états!



LES CAB'JAZZ

Au 1^{er} étage du Pôle, l'École de Musique, Danse, Théâtre du Pays d'Alby nous ouvre les portes de sa plus grande salle de cours pour des concerts plus intimistes. Du jazz sous toutes ses coutures dans une ambiance de type cabaret ou jazz club, ce sont les "Cab'jazz" du Pôle !

 SALLE TUTTI (1^{er} étage du Pôle)

 VENDREDIS À 20H30

 10 € (1 boisson incluse)

 DURÉE : 1h

Jauge limitée – réservation requise



JAZZ


Lauréat du
Tremplin Jazz
ContreBand
2025


Vincent Schmidt & Natan Niddam

Vendredi 2 octobre 2026

Vincent Schmidt, à la guitare et au oud et Natan Niddam, au piano et à la voix, fusionnent leurs talents dans ce duo acoustique qui offre une fusion musicale riche en influences et en sonorités originales.

En mêlant les notes du piano, de la guitare et parfois du oud, accompagnées de percussions et d'effets subtils, ils explorent un large éventail de compositions originales. Leur performance offre un spectacle à la fois intimiste et dynamique, où chaque morceau raconte une histoire unique, transportant le public dans un voyage musical captivant.

—
Guitare et Oud : Vincent Schmidt
Piano et Voix : Natan Niddam

—
Chant, mandoline,
contrebasse :
Lauren Ohayon
(aka « Lonesome Lou »)
Chant, guitare, banjo,
contrebasse :
Rebakah Pendlebury
(aka « Blue Becky »)



BLUES ET SWING



JAZZ ET MUSIQUES DU MONDE

Dume Trio

Vendredi 04 décembre 2026

« DUME » en langue espéranto, traduit une simultanéité, le partage d'un instant commun... À la recherche d'une intensité et d'une complicité musicale, les acteurs de ce trio explorent à travers leurs compositions les esthétiques de contrées imaginaires ...

Un peu nomade, à la recherche d'archipels et de rencontres musicales, DUME Trio puise son inspiration dans ses nombreux périples. Le départ, les ailleurs supposés, les premiers rivages, inspirent ses tableaux sonores et ses mélodies ciselées.

Ils nous convient au « bal du désert ».

—
Trompette/bugle : Guillaume Lavallard
Guitare : Arnito
Contrebasse : Olivier Delplanque



JAZZ CHANSONNIER HURLUBERLU

Boris Vian Pataphysique 4tet

Vendredi 5 février 2027

Né de la rencontre de quatre musicien-nes passionné-es de musique, de jazz et de poésie, le Boris Vian Pataphysique 4tet cultive l'art de faire résonner avec facétie les textes de Boris Vian pourtant écrit il y a bientôt 100 ans.

Avec tendresse et humour, la trompette de velours, les accords et improvisations tout en finesse au piano, le groove de la contrebasse et les savoureuses percussions au rythme endiablé nous embarquent pour un voyage étourdissant ! Un régal pour les oreilles, les yeux et les zygomatiques bien sûr !

—
Trompette : Antoine Vignon
Percussions : Céline Treuttel
Piano : Florian Gourgeot
Contrebasse : Julia Kallmann

Sycamore Sisters Vendredi 2 avril 2027

Jouant tour à tour de la contrebasse qu'elles accompagnent d'une guitare, d'un banjo ou d'une mandoline, les Sycamore Sisters, proposent un live acoustique intimiste chargé d'émotions, entre blues et swing, avec des influences grandissantes du côté de la musique folk américaine.

À travers leurs nouvelles compositions, elles explorent des thématiques qui définissent leur identité : la liberté et la libération de soi, l'acceptation du passé et du changement, les parcours de vie féminins d'hier et d'aujourd'hui, l'errance, l'immigration et surtout : la sororité.



en plein air

LES POST LABOREM

“Post” pour “après” et “laborem” pour “travail”, les Post Laborem du Pôle sont des afterworks musicaux en plein air, dans une atmosphère chaleureuse et avec une vue imprenable sur les Bauges !

📍 SCÈNE EXTÉRIEURE

📅 JEUDIS DE JUIN
OUVERTURE DES AFTERWORKS DÈS 18H
+ CONCERT À 19H30

€ GRATUIT

🍷 BUVETTE
& PETITE RESTAURATION sur place



CALYPSO & AUTRES
MUSIQUES CARIBEENNES



« D'île en île, le Commandant Coustou sillonne les mers du Sud et sonde les abysses à la recherche de trésors musicaux enfouis. »

Nautilus Mag.

Commandant Coustou

Jeudi 3 juin 2027

En 2014 cinq musiciens continentaux se rencontrent sur une presqu'île entre Rhône et Saône pour donner vie à un marin imaginaire : le Commandant Coustou. À son bord ils découvrent l'incroyable creuset musical des Caraïbes et dans un premier temps revisitent avec délectation un répertoire de calypsos trinitadiens d'avant-guerre. L'incroyable foisonnement des musiques afro-caribéennes nourrit cet équipage qui mettra bientôt les voiles vers le son cubain, la biguine martiniquaise ou le twoubadou haïtien.

Chant, guitare, orgue, percussions : Pierre Lamotte
Batterie, percussions, chant : Damien Elcock
Chant, guitares, banjo, tres cubain : Paul Wiel
Percussions, chant : Paul Berard
Contrebasse, chant : Vincent Levesque



« Un spectacle festif et chaleureux où musique, danse et joie se rencontrent. »

Cap Monde.

Musiciens :
Balla Bangoura,
Evan Doucet,
Cesaïre Lucas,
Tristan Machado



AFRO MANDINGUE MODERNE



CHANSONS POPULAIRES
ET MUSIQUES DU MONDE

Divine

Jeudi 10 juin 2027

Divine, c'est le sentiment d'un soir d'été, avec une brise légère de romance et de rythme chaloupé. Une musique fraîche et dansante, un merveilleux répertoire de chansons populaires du monde entier : criollo, forro, festejo, musette, samba, valse, vallenato, kompa, zouk... et bien d'autres encore...

Un subtil mélange de rythmes irrésistibles et d'accords solaires pour partager avec le public la magie d'un instant léger et chaleureux, un voyage musical sans limites !

Accordéon : Lucas Spirli
Batterie : Luc Detraz
Chant : Irène Petit
Basse : Karol Skotnicki



« Ils n'ont pas de limites, ils tordent le réel pour lui donner un grain de folie. A consommer sans modération. »

Djumbo Video

Balla Bangoura Jeudi 24 juin 2027

Balla Bangoura nous embarque dans un show ardent aux sonorités Afro Mandingues Modernes. Issu d'une famille de griots entre la Guinée et le Sénégal, il fait vibrer la scène avec sa Kora et son djembé, accompagné de guitare, basse, batterie et percussions.

Ses chansons racontent son parcours depuis la Casamance, les rencontres et les amitiés tissées loin de chez lui. Sa musique enflamme les cœurs et fait danser les corps. Balla mêle rythmes traditionnels africains et influences modernes dans une fusion pleine d'énergie.



BLUES, FOLK, SWING, BLUEGRASS

Sunshine in Ohio

Jeudi 17 juin 2027

Sunshine in Ohio, c'est un collectif de musiciens et musiciennes qui se consacrent corps et âme à réjouir les oreilles du public dans la finesse et dans la bonne humeur. Ils interprètent et réinventent la «Mountain Music» des Appalaches, là où le ciel donne à l'herbe des reflets bleus au coucher du soleil.

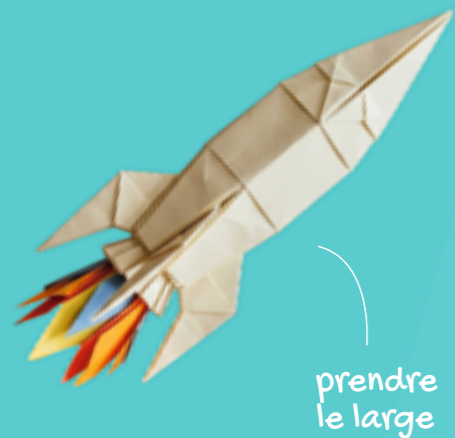
Leur concert est aussi un spectacle où l'interaction avec le public est prépondérante et où chaque morceau est amené avec le sourire et avec une petite histoire pour faire écho à l'imaginaire collectif et à l'univers intérieur de chacun.e.

Guitare, chant : Jean Russell
Contrebasse, chant : Lauren Ohayon
Violoncelle, chant : Mélanie Petrarca
Violon, chant : Maxime Veslin
Violon, chant : Aurélien Fresneau



« Le groupe est vite devenu l'une des rares références du old blues et du bluegrass dans le «Y» grenoblois. »

Télé 7 jours




prendre le large

HORS LES MURS

Désireux d'aller au plus près du public et faire rayonner le projet culturel de territoire sur le Pays d'Alby, des événements hors-les-murs sont proposés dans le cadre de la Saison Culturelle.



CONTES ET THEATRE

 Spectacle créé à partir d'entretiens menés par le Parc Naturel Régional des Bauges auprès d'habitants du massif des Bauges et de ses contreforts.

BIB'EN SCÈNES AU PAYS D'ALBY

Bib'en scènes est une manifestation créée en 2016 par la Direction de la Lecture Publique des départements de Savoie et de Haute-Savoie qui consiste à proposer aux bibliothèques des Pays de Savoie d'accueillir des spectacles de compagnies professionnelles.

Cette année encore, le SIPA, Conseil Savoie Mont-Blanc et les bibliothèques du territoire s'allient pour proposer « Bib'en scènes au Pays d'Alby » et ainsi faire des bibliothèques des lieux incontournables de découverte, d'échange et de savoirs.

 SALLE DES FÊTES DE HÉRY SUR ALBY

N'en perdez pas une miette

Compagnie Al Fonce

Samedi 26 septembre 2026 | 16h00

Deux factrices s'attablent pour le casse-croûte du matin. Elles prennent le temps de boire un verre, de manger un bout de tarte et surtout de raconter histoires et anecdotes entendues lors de leurs tournées.

Comme souvent dans le pays, les conversations tournent autour de la bonne nourriture ! Elles parleront de polenta, du four partagé, de la farine de seigle, des travaux en fonction des saisons. Savoir-faire, aventures et contes de pays se mêlent et tout ça, c'est certain, nous mettra l'eau à la bouche !

Interprétation : Marine Depeyre, Amandine Meurenand

DURÉE 45 min | GRATUIT | TOUT PUBLIC, DÈS 5 ANS

CINÉMARDIS

Une séance ciné un mardi par mois au Pôle !

Afin de participer à la diffusion du cinéma sur le territoire, le SIPA s'allie au Centre Départemental de Promotion du Cinéma dans le cadre du dispositif «Ecran Mobile» et organisent ensemble les «Cinémardis», des séances ciné mensuelles, systématiquement un mardi, dans l'Auditorium du Pôle.


Les films, récemment sortis sur les toiles, seront programmés au fur et à mesure de la saison culturelle, soyez attentifs !

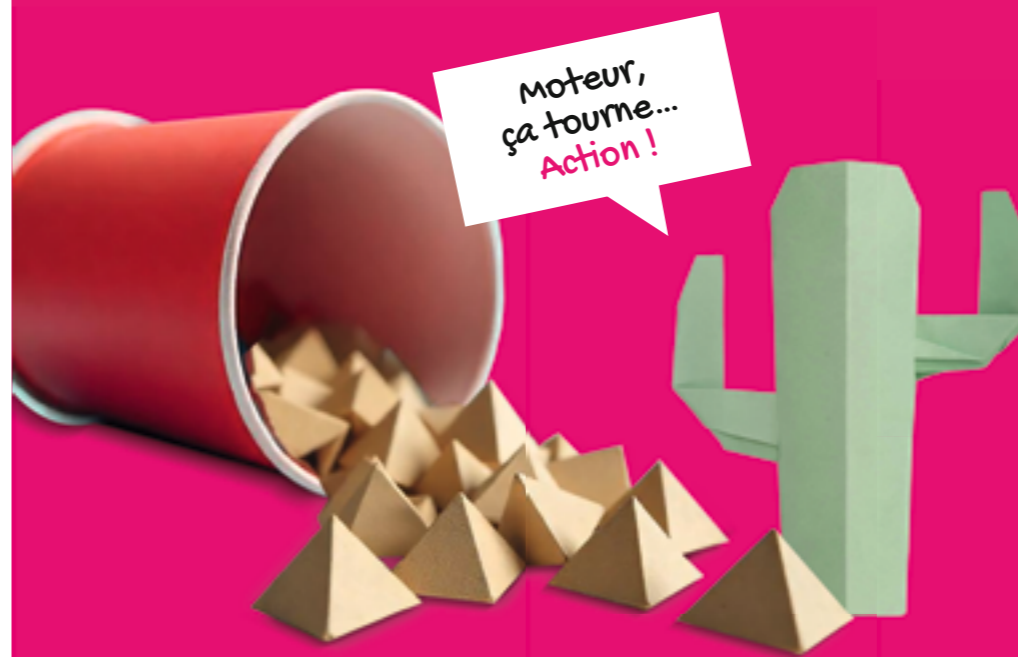


Calendrier prévisionnel :

- 15/09/2026
- 13/10/2026
- 10/11/2026
- 08/12/2026
- 12/01/2027
- 09/02/2027
- 09/03/2027
- 06/04/2027
- 18/05/2027
- 29/06/2027

€ BILLETTERIE SUR PLACE UNIQUEMENT LE SOIR DE LA SÉANCE

 PROGRAMMATION CHAQUE MOIS SUR LE SITE INTERNET, LES RÉSEAUX SOCIAUX ET LA NEWSLETTER



ACTIONS CULTURELLES

La programmation du Pôle est accompagnée d'actions culturelles variées auprès de différents publics : petite enfance, public scolaire, seniors, public dit « empêché » ou éloigné de la culture... Ces actions de médiation permettent la transversalité du projet au sein du Syndicat Intercommunal du Pays d'Alby (SIPA), sur le territoire du Pays d'Alby et au-delà grâce à de nombreux partenariats : Espace Jeunes, EMDT, structures de petite enfance, établissements scolaires, associations de pratiques artistiques amateurs, CCAS, bibliothèques, centres médico-sociaux... Bien que moins visibles que les spectacles, ces actions représentent le cœur du projet culturel du SIPA, celles qui lui donnent du sens.

ESPACE JEUNES 11-17 ANS

Parcours Culturel Jeunesse

Tu as entre 11 et 17 ans ? Immerge-toi dans les coulisses des spectacles ! Le Parcours Culturel Jeunesse, c'est 3 rendez-vous pour assister à des spectacles à tarif préférentiel et découvrir, en amont, l'envers du décor (rencontre avec les artistes et/ou techniciens, visite des coulisses, présentation des métiers du spectacles...).

Les spectacles du Parcours Culturel Jeunesse :

- **Le Déconcert** • 16 décembre 2026
- **Lights on Chaplin** • 4 février 2027
- **Humains** • 30 avril 2027

Encadrement par une animatrice du Service Jeunesse.

34€ | Limité à 12 jeunes

Informations et inscriptions :

Service Jeunesse (Le Pôle) :
04 50 68 29 78 | jeunesse@sipalby.fr |
www.sipalby.fr

EMDT DU PAYS D'ALBY

Le service culturel et l'École de Musique, Danse, Théâtre du Pays d'Alby unissent leurs forces pour renforcer le sens des apprentissages. Des actions pédagogiques auront lieu tout au long de la saison de l'EMDT dans les classes d'instruments, d'ensembles et de formation musicale eu lieu avec la saison culturelle du Pôle.

Cette année encore les projets d'Education Artistique et Culturelle proposés aux écoles du territoire dans le cadre du « Canton Chante » seront inspirés de plusieurs spectacles « jeune public » de la saison culturelle du Pôle.

Plus d'informations :

École de Musique, Danse, Théâtre du Pays d'Alby (Le Pôle) :
04 50 68 33 88 | accueil-emdt@sipalby.fr |
www.emdt-paysalby.fr

SÉANCES SCOLAIRES

L'éducation artistique et culturelle étant l'un des piliers de notre action, le Pôle se met au service des élèves du territoire, de la maternelle au lycée.

En 2025/2026, plus de 3 000 élèves ont été accueillis au sein de l'auditorium. Cette saison, de nouveaux spectacles avec des horaires aménagés pour permettre de venir en journée, ont été soumis une fois de plus aux établissements scolaires.

Il leur est proposé :

- des pistes de travail pour chaque spectacle ;
- des échanges avec les artistes ;
- des ateliers autour des spectacles.

Spectacles proposés :

- > **Tant qu'il y aura des coquelicots** | Cie Hé ! Psst | théâtre • Jeudi 8 octobre | C
- > **La mer** | Cie Le ver à soie | Musique et théâtre d'objets • Jeudi 26 novembre / vendredi 27 novembre | E et C
- > **Le Déconcert** | Cie Solfasirc | Musique et cirque • Jeudi 17 décembre | E
- > **Volatile Ombée** | Cie La Rotule | Théâtre d'ombres et musique • Vendredi 22 janvier | M
- > **Panier piano** | Cie sur le tas | Danse • Vendredi 19 mars | M et E
- > **Humains** | Cie Trois | Danse • Vendredi 30 avril | E, C, et L

M = Maternelle, E = Élémentaire, C = Collège, L = Lycée

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

Soucieux de ne pas rester dans une seule logique de diffusion, le Pôle aide chaque année plusieurs compagnies locales lors de résidences artistiques afin de les soutenir dans leur travail de recherche et de création. Au total, environ 50 jours sont dédiés annuellement aux résidences artistiques pour une dizaine de compagnies. L'accompagnement peut prendre différentes formes : prêt de plateau, mise à disposition de moyens techniques, rencontres avec des publics...

Résidences 2026 | 2027 :

- > **Cie Une Autre Carmen (74)** pour le spectacle « Comme une éponge »
 - Du 31 août au 4 septembre 2026
- > **Cie Trois (74)** pour leur nouveau spectacle
 - Du 26 au 30 octobre 2026
- > **Cie La Maison et Loyseau (74)** pour le spectacle « Salle de traite »
 - Du 2 au 6 novembre 2026
- > **Cie Au pire c'est mieux (73)** pour le spectacle « Quand viendra la vague »
 - Du 13 au 15 janvier 2027
- > **Cie L'encordée (73)** pour le spectacle « Capté »
 - Du 25 au 29 janvier 2027
- > **Cie L'ogresse (73)** pour le spectacle « L'illusion des cordes »
 - Du 1^{er} au 5 mars 2027
- > **Cie Les Bretelles au vent (73)** pour le spectacle « Parlons-nous d'amour »
 - Du 22 au 26 mars 2027
- > **Duo Archères (38)** pour le spectacle « Ensemble, nous avons des ailes de vent »
 - Du 5 au 9 avril 2027

Plus d'informations :

Service Culture : culture@sipalby.fr / 04 50 68 34 08.



SCÈNES AMATEURS

Sur le territoire du SIPA, des associations font un travail de développement des pratiques en musique, en danse ou en théâtre avec les amateurs (au sens noble du terme : « celui qui aime »). Le service culturel peut accompagner ce travail par un accès à l'auditorium du Pôle une fois par an pour un spectacle. Vous trouverez ci-dessous une présentation de ces principaux partenaires associatifs.

- **Alby Spectacle** | École de danse modern jazz | albyspectacle@hotmail.com | www.albyspectacle.com
- **KdansAfrique** | Danse africaine | kamkele@yahoo.com
- **Art et Mouvement du Semnoz de Gruffy** | Section danse | c.faramaz@hotmail.fr
- **L'Art Scène** | École de musique à Cusy | asso.lartscene@laposte.net
- **Clef des champs** | Chœur amateur | 06 30 35 38 88 (Joëlle) | Christiane (06 88 31 12 40)
- **Chœur Aquilla** | Chorale de Gruffy | audouardjy21@gmail.com
- **L'Écho du Semnoz** | Orchestre d'harmonie de Gruffy | echodusemnoz@gmail.com
- **Les Échos du Chéran** | Orchestre d'harmonie d'Alby-sur-Chéran | echosducheran@free.fr
- **Familles Rurales Cusy** | Section de danse contemporaine et jazz | afr.cusy@gmail.com | www.famillesrurales.org/cusy
- **Mémoire des Pays du Chéran** | marabbonen@gmail.com
Plus d'informations : 04 50 68 11 99 | info@sipalby.fr

- **La Ritournelle** | Chorale d'Alby-sur-Chéran | bernadettevincent56@orange.fr
- **Scène Avenir de Cusy** | Troupe de théâtre adultes | scene.avenir74@gmail.com
- **La Ritournelle** | Chorale d'Alby-sur-Chéran | bernadettevincent56@orange.fr
- **Eledanse** | Ecole de danse à Chapeiry | eledanse.dancestudio@gmail.com

PROJET ARTISTIQUE DE SOLIDARITÉ SOCIALE

Favoriser l'accès à la culture aux publics qui en sont parfois éloignés (personnes âgées, isolées, en situation de handicap, d'exclusion sociale...) et encourager la mixité des publics font partie des objectifs du PASS.

LES ATELIERS ARTISTIQUES

- **Atelier chant-sons**
Ouvert aux personnes âgées vivant sur le territoire, à domicile ou en institution, ainsi qu'à leurs proches et aidants.
- **Atelier de danse inclusive**
Ouvert aux personnes valides, âgées, ou en situation de handicap, sur le territoire, à domicile ou en institution, ainsi qu'à leurs proches et aidants.
- **Atelier mouvement dansé**
Pour les résidents de l'unité Alzheimer de l'ehpad de Gruffy.

LES PROJETS

- **Rencontres Artistiques** (entre les résidents de l'Ehpad Pierre Paillet de Gruffy et de l'Établissement d'Accueil Médicalisé l'Hérydan d'Héry-sur-Alby, et les artistes présents au Pôle).
- **Chansons sur un plateau** (livraison de spectacles à domicile pour les personnes âgées isolées du territoire).
- **Semaine Bleue** (temps offert aux personnes de plus de 65 ans dans le cadre de la semaine nationale qui leur est dédiée).

Plus d'informations :
04 50 68 11 99 | info@sipalby.fr

Mentions obligatoires

LA MER | Cie La ver à soie

Graphisme : Chloé Ross,

LE DÉKONCERT | Cie Solfasic

Soutiens : Conseil Départemental de la Savoie dans le cadre du dispositif « Savoie en Scène » et le ICEC (Institut Català de les Empreses Culturals).

VOLATILE OMBRÉ | Cie La Rotule

Coproductions : L'Espace 600 / scène d'intérêt national "art, enfance, jeunesse" (Grenoble 38) | La Rampe - La Ponatière / scène conventionnée "art et création, danse et musiques" (Échirolles 38) | Saint-Martin-d'Hère en scène (38) | Théâtre Municipal de Grenoble (38) | le réseau VLV (14 structures culturelles de la métropole grenobloise 38).
Accueils en résidence : Le Coléo-Ville de Pontcharra (38) | Les Vagabondes (Seyssins et Seyssinet-Pariset 38) Soutiens : La Ville de Grenoble | Le Département de l'Isère | La Région Auvergne-Rhône-Alpes | La SPEDIDAM
Humains : Coproductions : Quai des Arts - Ville de Rumilly

POP CORN | Le Big Ukulélé Syndicate

Subventionné par : DRAC Auvergne Rhône Alpes, Région Auvergne Rhône Alpes, Département de l'Isère, Ville de Grenoble, Adami, Spedidam, Centre National de la Musique.
Coproduction et soutien : Espace Paul Jargot - Crolles, Le Diapason - Saint Marcellin, Le Déclit - Claix, Le Coléo - Pontcharra, Théâtre en Rond - Sassenage, L'Ilyade - Seyssinet-Pariset, Espace Culturel La Traverse - Le Bourget du Lac, Le Pôle - Alby sur Chéran.
Conducteur du BUS : Erwan Flageul / Mise en scène : Anthony Gambin / Régie lumière : Manue Joubier / Régie son : Sylvain Paccot / Régie de tournée : Bertrand Maclet / Scénographie et décors : Daniel Martin et les Ateliers décors du TMG.
Costumes : Audrey Vermont et les Ateliers costumes du TMG/ Booking : YENZE - Nicolas Besnard / Graphisme : Alex-B / Production : Cie Intermezzo.

PANIER PIANO | Cie Sur le tas

Coproductions : L'Espace 600 / scène d'intérêt national "art, enfance, jeunesse" (Grenoble 38) | La Rampe - La Ponatière / scène conventionnée "art et création, danse et musiques" (Échirolles 38) | Saint-Martin-d'Hère en scène (38) | Théâtre Municipal de Grenoble (38) | le réseau VLV (14 structures culturelles de la métropole grenobloise 38).
Accueils en résidence : Le Coléo-Ville de Pontcharra (38) | Les Vagabondes (Seyssins et Seyssinet-Pariset 38)
Soutiens : La Ville de Grenoble | Le Département de l'Isère | La Région Auvergne-Rhône-Alpes | La SPEDIDAM

HUMAINS | Compagnie 3

Production : Le studio - Cie 3 Coproductions : Quai des Arts - Ville de Rumilly

Crédits photos

p.4 : SIPA, Bibliothèque de Chapeiry / p.5 DR / p.6 DR / p.7 : Thierry Méritan - Elodie Le Gall / p.8 : Cédric Ménager / p.9 DR / p.10 DR / p.11 Emmanuel Froger / p.12 DR / p.13 SIPA / p.14 DR / p.15 DR / p.16 DR / p.17 DR / p.18 DR / p.27 / r2k-Rivière / p.29 et 30 : SIPA

PARTENAIRES ET SOUTIENS

PARTENAIRES PROFESSIONNELS

Le Maillon - Fédération Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du réseau Chainon

L'association Le Maillon est la fédération régionale Auvergne Rhône-Alpes et Suisse romande du Chainon. Elle regroupe 36 structures adhérentes. Le Maillon participe à l'aménagement culturel du territoire par la mise en place d'un réseau de diffusion des petites et moyennes formes de spectacle vivant, le repérage artistique de compagnies, émergentes, locales et l'éco-responsabilité de tournées mutualisées en région. L'association organise également chaque année le Maillon en Scène, un festival pluridisciplinaire itinérant à destination du public et des professionnels. En 2027, la 32^e édition aura lieu du 18 au 20 janvier dans le Puy-de-Dôme.

le maillon

JazzContreBand

Au-delà du festival dédié au jazz, événement phare dans le paysage franco-suisse, ce réseau de 44 salles de spectacles en France et Suisse travaille à une meilleure circulation des publics et des artistes.

JAZZ
CONTRE
BAND

Conseil Savoie Mont Blanc

CONSEIL
SAVOIE
MONT
BLANC

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

haute
savoie
le Département

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

cnm
Centre national
de la musique

PARTENAIRES COMMUNICATION

lac annecy
Tourisme & Congrès

Hebdo
SAVOIE

Rumilly
SAVOIE MONT BLANC

RADIO
FM

L'ÉQUIPE

Programmation et action culturelle

Rémy Carrère
culture@sipalby.fr

Chargée de mission culturelle

Marie Meiller
adj-culture@sipalby.fr

Régie générale

Stéphane Oler
regisseur@sipalby.fr

Accueil et billetterie

Mathilde Mongellaz / Émilie Frécon
billetterie-lepole@sipalby.fr

Alternante Communication

Zoé Chamoux
stagiaire-culture@sipalby.fr
communication@sipalby.fr

Et les membres de l'équipe spectacle :

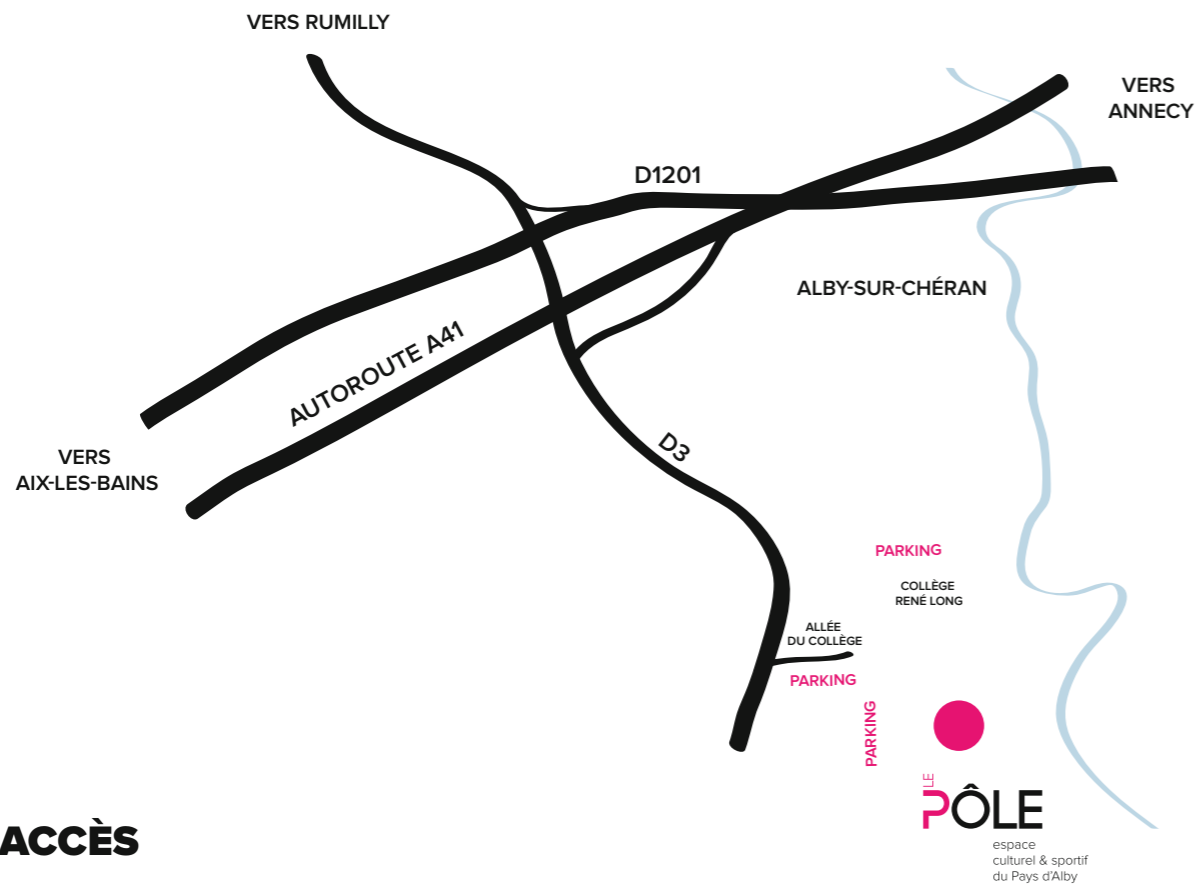
Vincent Villeneuve, Xavier Genoud, Cindy Roy,
Geneviève Daviet, Julie Mugnier, Marion Dems,
Elsa Pardini, Camille Marin-Vicente, Anne Laubérat.

Et les volontaires du Service National Universel :

Elaïs Lefort et Romane Pouzet.

organisée et
passionnée





ACCÈS

Par la route

Par la D1201, suivre Alby-sur-Chéran, puis prendre la D3 direction Héry-sur-Alby et le Pôle, espace culturel et sportif.

Par l'autoroute

Par l'A41, prendre la sortie n°15 Rumilly / Alby-sur-Chéran, puis la D3 direction Héry-sur-Alby et le Pôle, espace culturel et sportif.

Le parking du Pôle vous permet de stationner gratuitement.



BILLETTERIE

OUVERTE
À PARTIR DU VENDREDI
29 MAI 2026

ACHAT DES PLACES

En ligne

www.lepolepaysalby.fr

Rubrique Culture > Billetterie
Paiement sécurisé en ligne.

Par mail

billetterie-lepole@sipalby.fr

avec envoi d'un lien de paiement.

À l'accueil du Pôle

- Mercredi : 8h30 - 12h30 | 13h30 - 17h30
Vendredi : 8h30 - 12h30 | 13h30 - 16h15
Fermeture du 21 décembre au 3 janvier + du 3 au 16 août.
- Sur place 30 minutes avant la représentation (sous réserve de disponibilité).

Paiements acceptés : espèces, chèques (à l'ordre du Trésor Public), carte bancaire, Pass' Région et Pass Culture.

Informations pratiques

- Les spectacles sont en **placement libre**.
- Les billets sont **non remboursables et échangeables sous conditions**.
- Les billets sont envoyés sous forme de e-billet. **Inutile de les imprimer**, il vous suffit de les présenter sur votre smartphone.

TARIFS

Billets à l'unité

Plein tarif : à partir de 26 ans

Tarif réduit : de 12 à 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, de l'AAH et de l'ASI, détenteurs de la carte loisirs LCE 74. Pensez à vous munir d'un justificatif de moins de 3 mois. Gratuité pour un accompagnant d'une PMR.

Tarif enfant : moins de 12 ans

Tarif groupe : à partir de 8 personnes si règlement unique.

Carte d'abonnement + de 25 ans

Grâce à votre statut d'abonné, bénéficiez de toute la saison au même montant que le tarif réduit, valable en ligne et au guichet. Le prix de la carte est de 10 €. La carte d'abonné est nominative, elle n'est ni échangeable, ni remboursable.

Bons cadeaux

Offrez à vos proches une carte cadeau d'un montant de **20 €, 30 €, 40 € ou 50 €** et faites-leur profiter de la saison du Pôle en toute liberté ! Pratique et facile d'utilisation, la carte s'utilise en une ou plusieurs fois. Elle peut être utilisée comme moyen de paiement au moment de la commande sur notre billetterie en ligne ou sur place.

La carte cadeau peut vous être envoyée par courrier. Pour cela, n'hésitez pas à nous écrire au moins 7 jours avant la date de réception souhaitée.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Des places de plain-pied sont disponibles dans la salle. Pour un accompagnement adapté, n'hésitez pas à informer la billetterie au moment de l'achat de votre billet.

RÈGLES D'USAGE

Pour le respect et le confort des artistes et des spectateurs, la nourriture, les boissons, chewing-gums, photos, enregistrements vidéos et audios ne sont pas autorisés dans la salle. De même, toute personne arrivant après le début du spectacle pourra se voir refuser l'entrée de la salle. Les téléphones portables doivent être éteints durant la représentation

LETTRE D'INFORMATION

Pour recevoir chaque mois les événements du Pôle, inscrivez-vous à l'Actu'Pôle sur : www.lepolepaysalby.fr



GARDERIE « LES BAMBINS DU PÔLE »

En recherche d'une garde d'enfants pour venir au spectacle ?
Rien de plus simple avec notre service de garderie.





Le Pôle propose sur place un service de garderie pour les enfants de **3 à 10 ans** organisé par les agents du Service Jeunesse du SIPA. Juste avant le début de la représentation, les adultes référents pourront confier le(s) enfant(s) aux encadrants dans une pièce aménagée pour l'occasion et située à seulement quelques mètres de la salle de spectacle.

Le tarif est de 5 € par enfant et par soirée.

Les réservations des places de spectacle et des places pour la garderie se font par téléphone au 04 50 68 11 99 ou par mail sur billetterie-lepole@sipalby.fr.

Le paiement s'effectuera sur place le soir du spectacle.



-  **DE 3 À 10 ANS**
-  **SALLE R. GRUFFAZ AU PÔLE**
-  **5 € PAR ENFANT ET PAR SOIRÉE**
-  **ENCADREMENT PAR LE SERVICE JEUNESSE DU SIPA**
- RÉSERVATION AU PLUS TARD À J-1**

Le Pôle se réserve le droit d'annuler la garderie en cas d'inscriptions insuffisantes.

Calendrier du service de garderie :

- Pop Corn
> **Vendredi 18 septembre 2026**
- Tant qu'il y aura des coquelicots
> **Mercredi 7 octobre 2026**
- Lights on Chaplin
> **Jeudi 4 février 2027**
- Humains
> **Vendredi 30 avril 2027**

SPECTACLES	DATES & HORAIRES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF ENFANT	TARIF ABONNÉ	TARIF UNIQUE
Pop corn	Ven. 18 Sept – 20h30	19 €	14 €	11€	14 €	-
Tant qu'il y aura des coquelicot	Mer. 07 Oct – 20h30	16 €	12 €	8.5 €	12 €	-
 La mer	Sam. 28 Nov – 10h30			-		8 €
Le Dékoncert	Mer. 16 Déc – 18h00			-		10 €
 Volatile Ombré	Sam. 23 Janv – 09h30 + 10h45 + 16h00			-		8 €
Lights on Chaplin	Jeu. 04 Fév – 20h30	19 €	14 €	11 €	14 €	-
 Panier Piano	Sam. 20 Mars – 10h30			-		8 €
Humains	Ven. 30 Avr – 20h30	13 €	10 €	7 €	10 €	-
 Lectures musicales	21 oct. + 17 fév. + 14 avr. 15h30			-		5€

CAB'JAZZ	DATES & HORAIRES	TARIF UNIQUE
Vincent Schmidt & Natan Niddam	Ven. 2 Oct – 20h30	10 € (1 boisson incluse)
Dume Trio	Ven. 4 Déc – 20h30	
Boris Vian Pataphysique 4tet	Ven. 5 Fév – 20h30	
Sycamore Sisters	Ven. 2 Avr – 20h30	

POST LABOREM	DATES & HORAIRES	TARIF UNIQUE
Commandant Coustou	Jeu. 3 Juin – 19h30	Gratuit
Divine	Jeu. 10 Juin – 19h30	
Sunshine in Ohio	Jeu. 17 Juin – 19h30	
Balla Bangoura	Jeu. 24 Juin – 19h30	

HORS LES MURS	DATES & HORAIRES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF ENFANT	TARIF ABONNÉ	TARIF UNIQUE
N'en perdez pas une miette – Héry-sur-Alby	Sam. 26 Sept – 16h00					Gratuit



LE PÔLE

espace
culturel & sportif
du Pays d'Alby

363 allée du Collège
74540 Alby-sur-Chéran

04 50 68 11 99

billetterie-lepole@sipalby.fr

www.lepolepaysalby.fr

  LePolePaysAlby

SIPA

syndicat
intercommunal
du Pays d'Alby